

Inhaltsverzeichnis Newsletter 04/2013

- 01 // Der Studiengang Buch und Medienproduktion auf der Leipziger Buchmesse
- 02 // Ein Titel - viele Gesichter
- 03 // Ästhetik und Perfektion: Die schönsten Bücher der Welt
- 04 // Die Vortragsreihe Jour Fixe geht in eine neue Runde
- 05 // Font Stories 4
- 06 // Jung und modern - die Schrift eines neuen Jahrhunderts
- 07 // Impressum

Liebe Leserinnen und Leser,

Kennen Sie Auszubildende in der Verlags- und Medienbranche, die im Herbst ein Studium beginnen wollen? Dann leiten Sie doch bitte unseren Newsletter weiter: Anfang Juni 2013 bietet der Studiengang Buch- und Medienproduktion erstmals ein dreitägiges »Schnupperstudium« an; Anmeldungen sind ab sofort möglich! Mehr erfahren Sie unter bmb.htwk-leipzig.de.

Außerdem berichten wir von unseren Highlights auf der Leipziger Buchmesse, der Ausstellung »Schrift im 21. Jahrhundert« im Museum für Druckkunst Leipzig und würden uns freuen, Sie auch einmal als Besucher unserer Vortragsreihe »Jour Fixe« begrüßen zu können.

Aktuelle Informationen rund um den Studiengang Buch- und Medienproduktion bekommen Sie auch über unsere Facebook-Seite www.facebook.com/buchundmedienproduktion.

Mit herzlichen Grüßen aus Leipzig,
der Studiengang Buch- und Medienproduktion

www.verlagsherstellung.de

Der Studiengang Buch und Medienproduktion auf der Leipziger Buchmesse

»Hier riechts ja schon voll nach Büchern«, stellte ein junger Mann beim Betreten einer der Messehallen am Leipziger Buchmessen-Wochenende fest. Vier Tage lang konnten wir diesen wunderbaren Duft genießen, dem besonderen Gemurmel in der großen Glashalle oder Autoren bei ihren Lesungen lauschen und natürlich auch viele interessierte Besucher an unserem Stand willkommen heißen. Besonders erfreut waren wir über die zahlreichen Besucher bei unserem Absolvententreffen. Bei einem Glas Sekt konnten wir nicht nur erfahren, wie ihr bisheriger Berufsweg verlaufen ist, sondern uns auch darüber austauschen, wie sich das Studium in den letzten Jahren verändert hat. Jetzt sind wir froh, alle Kisten wieder im Keller verstaut zu haben und unsere Füße etwas ausruhen zu können. Wir freuen uns aber auch schon darauf, dass sich im nächsten Frühjahr in Leipzig wieder alles nur um Bücher dreht .

[... mehr](#)



Ein Titel - Viele Gesichter

Wie viele unterschiedliche Gestaltungsansätze möglich sind, wenn 35 Studierenden alle den gleichen Text bearbeiten, hat nicht nur Professor Ide und Martin Kraetke erstaunt, die das Projekt im Modul »Verlagsherstellung I« begleiteten. Auch die Mitarbeiter des Piper Verlages, allen voran Herstellungsleiter Markus Dockhorn, waren von der Vielfalt der Entwürfe überrascht. So konnten am 14. 03. auf der Leipziger Buchmesse gleich fünf der Konzepte prämiert werden, allen voran die Entwürfe der beiden Teams Antje Kristin Mayr / Man-Thi Tran und Anna-Karoline Abraham / Isabell Eschenberg. Drei weitere Entwürfe wurden mit Sonderpreisen ausgezeichnet.

[... mehr](#)



Ästhetik und Perfektion: Die schönsten Bücher der Welt

Bücher sind etwas Besonderes und für viele ein unentbehrlicher Bestandteil ihres Lebens. Dies wird auf der Leipziger Buchmesse jedes Jahr wieder deutlich. Die Stiftung Buchkunst zeichnet jedes Jahr ganz besonders einzigartige Exemplare der Gattung »Buch« aus. So prämierte sie auch dieses Jahr wieder die »Schönsten Bücher aus aller Welt« im Hinblick auf Gestaltung und Typografie. Eine Studentin des Studiengangs Buch- und Medienproduktion berichtet von der 50. Preisverleihung am 15. März 2013.

[... mehr](#)



© Foto: Uwe Dettmar, Frankfurt

Die Vortragsreihe Jour Fixe geht in eine neue Runde"

Auch im Sommersemester 2013 laden die Studierenden der Buch- und Medienproduktion an der Fakultät Medien der HTWK Leipzig wieder zur Vortragsreihe »Jour Fixe« ein. In drei Veranstaltungen werden interessante und aktuelle Themen aus der Medienbranche besprochen:

- 24. 02. 2013
»**App-Entwicklung**« Roman Belter & Alexander Trommen, APPSfactory GmbH aus Leipzig
- 22. 05. 2013
»**Verpackung - Mehrwert durch Form und Effekte**« Ingo Teubner, Druckerei WDS Pertermann
- 19. 06. 2013
»**Self-Publishing - Herstellung und Vertrieb**« Dr. Jasper A. Friedrich, Universität Leipzig, Leipzig School of Media

Beginn ist jeweils um 18 Uhr, die Veranstaltung findet im Medienzentrum der HTWK Leipzig statt.

[... mehr](#)



Font Stories 4

Im vierten Teil der Serie erwartet Sie ein Beitrag über die französische Barock-Antiqua Cochin.

[... mehr](#)

Goshawk
SEYMOUR ZOOEY FRANNY
SALINGER
my hard nose, glass jaw, and soft heart
1847 1965 & 2003
Type Quiz Mocks Faux Oblique

© Fantshop

Jung und modern - die Schrift eines neuen Jahrhunderts

Das Museum für Druckkunst in Leipzig vereint in seiner aktuellen Ausstellung »Schrift im 21. Jahrhundert« die Wanderausstellung »Types for the New Century« mit der Ausstellung »Vor Ort« und zeigt so einen vielfältigen, internationalen Querschnitt von Schriften, die in den letzten 12 Jahren entstanden.

[... mehr](#)



Ausstellung Schrift im 21. J. © Museum für Druckkunst

Darstellungsprobleme? [Hier](#) finden Sie den Newsletter auch!

Sollten Sie den Newsletter nicht mehr erhalten wollen, schicken Sie uns einfach eine Mail mit dem Betreff »Abbestellen« an newsletter@verlagsherstellung.de